# FORMULARZ OFERTOWY

Nazwa albo imię i nazwisko Wykonawcy...................................................................................................

...................................................................................................................................................................

Siedziba albo miejsce zamieszkania i adres Wykonawcy.........................................................................

...................................................................................................................................................................

NIP, REGON Wykonawcy.........................................................................................................................

...................................................................................................................................................................

Telefon/fax Wykonawcy.............................................................................................................................

...................................................................................................................................................................

Adres e – mail Wykonawcy: ………...........................................................................................................

**Do: nazwa i siedziba Zamawiającego**

**Teatr Wielki im. Stanisława Moniuszki**

**61-701 Poznań**

**ul. Fredry 9**

W związku z ogłoszeniem przetargu nieograniczonego na:

**produkcję i dostawę materiałów wydawniczych dla Teatru Wielkiego im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu**

Oferujemy produkcję i dostawę materiałów wydawniczych dla Teatru Wielkiego im. Stanisława Moniuszki w Poznaniu zgodnie:

- z opisem przedmiotu zamówienia zamieszczonym w specyfikacji istotnych warunków zamówienia;

- z obowiązującymi normami, przepisami i zasadami współczesnej wiedzy,

za następującą cenę:

Tabela nr 1

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Przedmiot zamówienia** | **Cena netto za 1 nakład**  **(PLN)** | **Ilość nakładów** | **Wartość netto (PLN)** | **Wartość podatku VAT (PLN)** | **Wartość wraz z podatkiem VAT (PLN)** |
| **1** | **2** | **3** | **4=2x3** | **5** | **6=4+5** |
| **1. AFISZ Z REPERTUAREM MIESIĘCZNYM**   1. jednorazowy nakład: ca 45 egz. 2. 9 razy w trakcie obowiązywania umowy 3. format B1 (70/100) 4. papier: offset 150 g/m2, druk 5+0 |  | **9** |  |  |  |
| **2. REPERTUAR MIESIĘCZNY – typ 1**   * jednorazowy nakład: 7.000 egz. * circa 7 razy w trakcie obowiązywania umowy   **wnętrze**   1. format 110 mm x 690 mm, 2. falcowany w harmonijkę do formatu 110 mm x 69 mm 3. papier: offsetowy – 150 g/m2, druk 4+4   **okładka**   1. format 114 mm x 77 mm 2. rogi proste 3. kreda matt 300 g/m2, czerwona apla, druk 5+5 4. wklejana na skrajne skrzydełka wnętrza 5. uszlachetnienia: tłoczenie na jednym skrzydle okładki |  | **7** |  |  |  |
| **3. REPERTUAR MIESIĘCZNY – typ 2**   * jednorazowy nakład: 5.000 egz. * circa 2 razy w trakcie obowiązywania umowy   **wnętrze**   1. format 110 mm x 690 mm, 2. falcowany w harmonijkę do formatu 110 mm x 69 mm 3. papier: offsetowy –150 g/m2, druk 4+4   **okładka**   1. format 114 mm x 77 mm 2. rogi proste 3. kreda matt 300 g/m2, czerwona apla, druk 5+5 4. wklejana na skrajne skrzydełka wnętrza 5. uszlachetnienia: tłoczenie na jednym skrzydle okładki |  | **2** |  |  |  |
| **4. AFISZ OKOLICZNOŚCIOWY** (5 afiszy premierowych, 1 sylwestrowy, 2 na rozpoczęcie  i zakończenie sezonu)   1. jednorazowy nakład: ca 50 egz. 2. circa 8 razy w trakcie obowiązywania umowy 3. format B1 (70/100) 4. papier: offset 150 g/m2, druk 5+0 |  | **8** |  |  |  |
| **5. PLAKATY – typ 1** (premiery)   1. jednorazowy nakład: ca 500 egz. 2. circa 5 razy w trakcie obowiązywania umowy 3. format B1 (70/100) 4. papier: kreda matt 170g/m2, kolor 5+0 5. lakier dyspersyjny 6. zamawiający przed wykonaniem usługi dostarczy wykonawcy projekt plakatu |  | **5** |  |  |  |
| **6. PLAKATY – typ 2** (Cyrulik sewilski, Parsifal)   1. jednorazowy nakład: ca 300 egz. 2. circa 2 razy w trakcie obowiązywania umowy 3. format B1 (70/100) 4. papier: kreda matt 170g/m2, kolor 5+0 5. lakier dyspersyjny 6. zamawiający przed wykonaniem usługi dostarczy wykonawcy projekt plakatu |  | **2** |  |  |  |
| **7. PLAKATY – typ 3** (Carmen, Aida)   1. jednorazowy nakład: ca 200 egz. 2. circa 2 razy w trakcie obowiązywania umowy 3. format B1 (70/100) 4. papier: kreda matt 170g/m2, kolor 5+0 5. lakier dyspersyjny 6. zamawiający przed wykonaniem usługi dostarczy wykonawcy projekt plakatu |  | **2** |  |  |  |
| **8. PLAKATY – typ 4** (Skrzypek na dachu, Nabucco, Wesele Figara)   1. jednorazowy nakład: ca 100 egz. 2. circa 3 razy w trakcie obowiązywania umowy 3. format B1 (70/100) 4. papier: kreda matt 170g/m2, kolor 5+0 5. lakier dyspersyjny 6. zamawiający przed wykonaniem usługi dostarczy wykonawcy projekt plakatu |  | **3** |  |  |  |
| **9. POCZTÓWKI / ULOTKI**   1. nakład: 2 000 szt. 2. circa 5 razy w trakcie obowiązywania umowy 3. format: 105 mm / 150 mm 4. papier kredowy matt, kolor biały, 300 g/m2, folia matowa, druk 4+1 5. zamawiający przed wykonaniem usługi dostarczy wykonawcy projekt pocztówek |  | **5** |  |  |  |
| **10. PROGRAM – typ 1** (Jezioro łabędzie, Eugeniusz Oniegin)   1. nakład: 200 egz. 2. circa 2 raz w trakcie obowiązywania umowy 3. zamawiający przed wykonaniem usługi dostarczy wykonawcy projekt programu 4. specyfikacja:   **okładka / oprawa**   * format: 200 mm / 200 mm * papier kredowy matt, kolor biały, 300 g/m² * folia matowa * druk 4+4 * oprawa zeszytowa   **wnętrze**   * format: 200 mm / 200 mm * papier kredowy matt, kolor biały, 150 g/m² * lakier dyspersyjny * druk 4+4 * liczba stron: 28 |  | **2** |  |  |  |
| **11. PROGRAM – typ 2** (Carmen)   1. nakład: 200 egz. 2. numer ISBN 3. circa 1 raz w trakcie obowiązywania umowy 4. zamawiający przed wykonaniem usługi dostarczy wykonawcy projekt programu 5. specyfikacja:   **teczka**   * wg wykrojnika: 680 mm / 200 mm, dwa skrzydełka do podklejania 50 mm / 15 mm * karton Arctica, 300 g/m² * 6 x bigowana (2 grzbiety po 12 mm i 1 grzbiet po 5 mm) * zadruk 100% * druk 4+4 * folia matt * folia UV na wybranych elementach   **program**   * okładka: papier Amber offset, biały, 300 g/m² * wnętrze: papier Amber offset, biały, 140 g/m² * liczba stron: 52 * druk 4+4 * oprawa klejona * program wklejony czwartą okładką na środkową część wnętrza teczki   **libretto**   * papier Amber offset, biały, 80 g/m² * druk 2+2 * oprawa zeszytowa * libretto wsunięte w kieszonkę teczki |  | **1** |  |  |  |
| **12. PROGRAM – typ 3** (Traviata)   1. nakład: 200 egz. 2. circa 1 raz w trakcie obowiązywania umowy 3. zamawiający przed wykonaniem usługi dostarczy wykonawcy projekt programu 4. specyfikacja:   **okładka / oprawa**   * format: 200 mm / 200 mm * papier kredowy matt, kolor biały, 300 g/m2 * folia matowa * druk 4+0 * oprawa zeszytowa   **wnętrze**   * format: 200 mm / 200 mm * 28 stron z tekstami: papier kredowy, 150 g/m2, kolor biały, druk: 1+1, kolor: panton black 5u * 12 stron ze zdjęciami: kremowy, ozdobny papier offsetowy, ok. 150 g/m2 |  | **1** |  |  |  |
| **13. PROGRAM – typ 4** (Dziadek do orzechów)   1. nakład: 500 egz. 2. circa 1 raz w trakcie obowiązywania umowy 3. zamawiający przed wykonaniem usługi dostarczy wykonawcy projekt programu 4. specyfikacja:   **okładka / oprawa**   * format: 200 mm / 200 mm * papier kredowy matt, kolor biały, 300 g/m2 * folia matowa * druk 4+4 * oprawa zeszytowa   **wnętrze**   * format: 200 mm / 200 mm * papier kredowy matt, kolor biały, 150 g/m2 * lakier dyspersyjny * druk 4+4 * ilość stron: 28   **wkładka**   * 400 mm / 200 mm, składane w połowie * papier kredowy matt, kolor biały, 300 g/m2 * lakier dyspersyjny * druk 4+4 * rozkładana wklejka |  | **1** |  |  |  |
| **14. PROGRAM – typ 5** (Jenufa)   1. nakład: 100 egz. 2. numer ISBN 3. circa 1 raz w trakcie obowiązywania umowy 4. zamawiający przed wykonaniem usługi dostarczy wykonawcy projekt programu 5. specyfikacja:   **okładka**   * okładka szwajcarska wielokrotnie falcowana – według wykrojnika * format większy niż 200 mm / 200 mm (aby zmieściły się obie książki) * papier Munken Polar 240 g/m2 * druk 5+5 (CMYK i jeden kolor PANTONE)   **wnętrze**   * format 200 mm / 200 mm * papier Munken Polar 150 g/m2 * jedna książeczka przyklejona do okładki, libretto wsuwane do kieszeni * liczba stron: 69 str. + 68 str. libretto * druk 5+5 (CMYK i jeden kolor PANTONE) |  | **1** |  |  |  |
| **15. PROGRAM – typ 6** (Cyrulik sewilski)   1. nakład: 500 egz. 2. circa 1 raz w trakcie obowiązywania umowy 3. zamawiający przed wykonaniem usługi dostarczy wykonawcy projekt programu 4. specyfikacja:   **folder**   * papier kredowy 300 g/m2, folia matowa, kolor biały * druk 4+4 * format 600 mm / 200 mm, 2 razy bigowany do formatu 200 mm / 200 mm |  | **1** |  |  |  |
| **16. PROGRAM – typ 7** (Romeo i Julia)   1. nakład: 100 egz. 2. circa 1 raz w trakcie obowiązywania umowy 3. zamawiający przed wykonaniem usługi dostarczy wykonawcy projekt programu 4. specyfikacja:   **okładka / oprawa**   * format: 200 mm / 200 mm * papier kredowy matt, kolor biały, 300 g/m² * folia matowa * druk 4+4 * oprawa zeszytowa   **wnętrze**   * format: 200 mm / 200 mm * papier kredowy matt, kolor biały, 150 g/m² * lakier dyspersyjny * druk 4+4 * liczba stron: 28 |  | **1** |  |  |  |
| **17. PROGRAM – typ 8** (Skrzypek na dachu)   1. nakład: 200 egz. 2. circa 1 raz w trakcie obowiązywania umowy 3. zamawiający przed wykonaniem usługi dostarczy wykonawcy projekt programu 4. specyfikacja:   **okładka**   * papier kredowy 300 g/m² * folia matowa * druk 4+4   **wnętrze**   * 22 strony na piosenki: papier offset, 90 g/m², kolor kukurydziany; druk 4+4 * 26 stron z tekstami i ilustracjami: papier kredowy, 150 g/m², kolor biały; druk 4+4   **oprawa**   * oprawa klejona * format: 200 mm / 200 mm |  | **1** |  |  |  |
| **18. PROGRAM – typ 9** (Nabucco)   1. nakład: 400 egz. 2. circa 1 raz w trakcie obowiązywania umowy 3. zamawiający przed wykonaniem usługi dostarczy wykonawcy projekt programu 4. specyfikacja:   **folder**   * papier kredowy 300 g/m2, folia matowa, kolor biały * druk 4+4 * format 600 mm / 200 mm, 2 razy bigowany do formatu 200 mm / 200 mm |  | **1** |  |  |  |
| **19. PROGRAM – typ 10** (Wesele Figara)   1. nakład: 100 egz. 2. circa 1 raz w trakcie obowiązywania umowy 3. zamawiający przed wykonaniem usługi dostarczy wykonawcy projekt programu 4. specyfikacja:   **folder**   * papier kredowy 300 g/m2, folia matowa, kolor biały * druk 4+4 * format 600 mm / 200 mm, 2 razy bigowany do formatu 200 mm / 200 mm |  | **1** |  |  |  |
| **20. PROGRAM – typ 11** (Borys Godunow)   * nakład: 100 egz. * numer ISBN * circa 1 raz w trakcie obowiązywania umowy * zamawiający przed wykonaniem usługi dostarczy wykonawcy projekt programu * specyfikacja:   **okładka**   * oprawa twarda, szyto-klejona * papier powlekany na okładce * tłoczenie na okładce wklęsłe * foliowanie   **wnętrze**   * papier Amber Graphic (Artcic) 120 g/m2 * liczba stron: 212 * druk 4+4 * format: 200 mm / 200 mm |  | **1** |  |  |  |
| **21. PROGRAM – typ 12** (Aida)   1. nakład: 100 egz. 2. circa 1 raz w trakcie obowiązywania umowy 3. zamawiający przed wykonaniem usługi dostarczy wykonawcy projekt programu 4. specyfikacja:   **okładka**   1. format 200 mm / 200 mm 2. papier kredowy, kolor biały, 300 g/m2 3. folia matowa 4. druk 4+4 5. oprawa zeszytowa   **wnętrze**   1. format 200 mm / 200 mm 2. 32 strony z tekstami: papier Olin Regular Natural White, 150 g/m2, kolor biały, druk 4+4 3. 8 stron ze zdjęciami: papier kredowy, 150 g/m2, kolor biały, druk 4+4 |  | **1** |  |  |  |
| **22. PROGRAM – typ 13** (Parsifal)   1. nakład: 200 egz. 2. numer ISBN 3. circa 1 raz w trakcie obowiązywania umowy 4. zamawiający przed wykonaniem usługi dostarczy wykonawcy projekt programu 5. specyfikacja:   **okładka i oprawa**   1. półprzezroczysta, gruba folia PCV 2. format: 200 mm / 410 mm 3. 10 mm grzbiet 4. zadruk 1 kolor – sito biała farba 5. 2 srebrne nity   **okładka II**   1. format: 200 mm x 200 mm 2. papier kredowy połysk, 250 g/m² 3. lakier połysk (lustro)   **wnętrze**   1. format 200 mm x 200 mm 2. teksty:   - papier kredowy połysk, 150 g/m²  - druk 4+4  - lakier połysk (lustro)  - 68 stron   1. libretto:   - papier: Cyclus offset recycled 140 g/m²  - druk: dwa kolory czarny + pantone 7469U |  | **1** |  |  |  |
| **Razem cena za całość zamówienia (PLN)** | | |  |  |  |

**Termin płatności: …………….**

dni (min. 7 dni, max 30 dni)

**Zamówienia będę realizować w okresie od dnia zawarcia umowy do dnia 30 czerwca 2017 r.**

**Oświadczam, że:**

* zapoznałem się ze specyfikacją istotnych warunków zamówienia, nie wnoszę do niej zastrzeżeń oraz uzyskałem informacje niezbędne do przygotowania oferty,
* uważam się za związany niniejszą ofertą przez czas wskazany w specyfikacji istotnych warunków zamówienia, tj**. przez 30 dni od ostatecznego upływu terminu do składania ofert,**
* akceptuję proponowany przez zamawiającego wzór umowy, który zobowiązuje się podpisać w miejscu i terminie wskazanym przez zamawiającego (**załącznik nr 2** do specyfikacji istotnych warunków zamówienia),
* w cenie oferty zostały wliczone wszelkie koszty związane z realizacją zamówienia,
* wszystkie informacje zamieszczone w ofercie są prawdziwe,

Oferta została złożona na ................................. stronach podpisanych i kolejno ponumerowanych od nr .................... do nr ...................

Integralną część oferty stanowią następujące dokumenty:

1/ ...............................................................................................

2/ ...............................................................................................

3/ ...............................................................................................

4/ ...............................................................................................

**Oświadczam,** że zamierzamy powierzyć podwykonawcom następujące części zamówienia:\*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **CZĘŚĆ ZAMÓWIENIA** | **WARTOŚĆ**  **BRUTTO (PLN)** | **UDZIAŁ**  **W CAŁOŚCI ZAMÓWIENIA (%)** |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 |  |  |  |
| **RAZEM** | |  |  |

**\*W przypadku wykonania zamówienia samodzielnie należy przekreślić treść oświadczenia i/lub nie wypełniać tabeli.**

..................................................................................................................

imię i nazwisko oraz podpis uprawnionego przedstawiciela Wykonawcy

**OŚWIADCZENIE O SPEŁNIENIU WARUNKÓW UDZIAŁU**

**W POSTĘPOWANIU O UDZIELENIE ZAMÓWIENIA**

**Oświadczam, że** spełniamy warunki udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia określone w art. 22 ust. 1 pkt. 1 – 4 ustawy z dnia 29.01.2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2015, poz. 2164) dotyczące:

1. posiadania uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania;
2. posiadania wiedzy i doświadczenia;
3. dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia;
4. sytuacji ekonomicznej i finansowej.

..................................................................................................................

imię i nazwisko oraz podpis uprawnionego przedstawiciela Wykonawcy

**OŚWIADCZENIE O BRAKU PODSTAW DO WYKLUCZENIA**

**Z POSTĘPOWANIA O UDZIELENIE ZAMÓWIENIA**

**Oświadczam, że** nie podlegam wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia na podstawie art. 24 ust. 1 ustawy z dnia 29.01.2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2015 r., poz. 2164 ze zm.).

..................................................................................................................

imię i nazwisko oraz podpis uprawnionego przedstawiciela Wykonawcy